



Textilkonstnärinnan Irene Leijon visar just nu sin konst på Galleri Garvaregården i Långasjö. FOTO: PETER LEJON

Textilkonst först ut på Garvaregården

LÅNGASJÖ

Pittoreska Galleri Garvaregården har slagit upp portarna för en ny säsong, och först ut är textilkonstnären Irene Leijon från Falköping.

Galleristen Britta Fransson, som driver Galleri Garvaregården tillsammans med maken Jan-Erik Fransson, träffade konstnärinnan när hon förra sommaren hade utställ-

ning på Öland, där Irene Leijon också har ett sommarhus. Hon arbetar med konsttextil och handväver med lin- och metalltråd.

– Fram tills för tio år sedan jobbade jag på bank. På fritiden hade jag sysslat med textil i många år, men plötsligt kändes det viktigt att få syssla med det på heltid, så jag började på Textilhögskolan i Borås, säger Irene Leijon vars utställning premiär-

visades under lördagens vernissage och som pågår till 31 maj.

Innebörden i hennes arbeten överläts åt betraktaren att avgöra.

Nästa utställning på Garvaregården är ingen mindre än Ljungbymålaren Sven Ljungberg. Därefter följer Annette Fahlsten och säsongen avslutas med keramikern Cecilia Kraitz.

PETER LEJON